

FEUILLETS DE LA SOCIETE ROYALE DES ARCHIVES VERVIETOISES
(Editeur responsable : Louis Beckers av. René Lange, 64 4910-Polleur)

☎ 087228544 e-mail : loubeckers@yucom.be

SITE : www.archivesvervietoises.be

Feuillet trimestriel
- N° 84-

I Trim : Janv.- Fev.- Mars.
2012

Déposé au bureau de Verviers 1

Comptes :
BE 74 -348-0135355-07

Destinataire

Chers membres,

Nous vous invitons à consulter la chronique de la société dans le bulletin de novembre 2013 afin d'y découvrir le compte rendu de l'exposition « Ernest de Bavière ». Le succès de cette visite fut à la grandeur et la compétence de ses deux guides.

I – Assemblée générale

Assemblée générale annuelle dans les locaux du Musée de la rue Renier.

le **Samedi 17 mars 2012 à 15h00,**

Ordre du jour :

Accueil des membres par le président
Petite rétrospective
Situation des comptes
Etat des Publications
Renouvellement de la Commission administrative

Présentation de documents commentés sur la ville de Limbourg en relation avec la visite de cette ville lors de l'excursion d'automne.

Avant-propos

Depuis 2005, la Commission de la *Société royale des Archives verviétoises* s'est fixé comme objectif prioritaire de privilégier la satisfaction de ses membres dans ses diverses activités. Pour ce faire, elle a notamment maintenu la fréquence de ses publications tout en veillant à assurer la qualité de celles-ci dans ses deux domaines de prédilection que sont la généalogie et l'héraldique.

C'est pourquoi, en renonçant exceptionnellement à la diffusion d'un bulletin en 2011, la Société a en fait « reculé pour mieux sauter » ! Elle a voulu en effet se mettre en mesure, financièrement parlant, de pouvoir célébrer dignement le 70^e anniversaire des *Archives verviétoises* en 2013 par l'édition d'une « grande publication » qui, nous l'espérons, marquera son histoire. Celle-ci réunira dans un « Armorial des Archives verviétoises », relié et imprimé en quadrichromie, toutes les armoiries qui ont fait l'objet d'une reproduction ou d'un blasonnement dans nos publications depuis la création de notre Société. Elle sera aussi enrichie de commentaires héraldiques dus aux savantes recherches de Pierre Coste.

Toutefois, l'année 2012 ne sera pas en reste avec le Bulletin XXXII relatif à l'église de Soumagne dont le patrimoine sacré est riche à plus d'un titre, encore qu'il nécessite d'urgentes restaurations. Cet édifice possède en particulier de magnifiques boiseries à l'image de ces rares églises de notre diocèse qui ont conservé leurs plafonds à caissons peints armoriés, comme à Hallembaye, à Lantin ou encore à Theux, lesquelles n'ont pourtant pas encore fait l'objet d'une étude de synthèse publiée. En effet, *l'Histoire de la paroisse de Soumagne* de Henri Hans, un ouvrage posthume édité en 1958 à l'initiative de notre président fondateur, Jules Peuteman, a vieilli, tandis que son analyse a révélé quelques faiblesses.

Grâce aux efforts conjoints de deux des nôtres, Pierre Koemoth et Pierre Coste, mais aussi à l'accueil bienveillant de l'abbé Albert Brodel, curé des lieux, nous sommes donc très heureux de vous proposer ce nouveau bulletin en prélude à l'événement du 70^e anniversaire, car il valorise un remarquable monument armorié de notre région tout en ouvrant la voie à de futures enquêtes comparables, notamment à l'échelle des vitraux d'églises.

Grâce à cette publication originale, la *Société royale des Archives verviétoises* espère ainsi avoir atteint un de ses objectifs.

La Commission.

II – Cotisations

Merci de ne pas oublier de verser votre cotisation pour 2012.

Toutefois si la cotisation a été payée entretemps, veuillez considérer ce rappel comme nul et non avenu. Merci

Pour rappel :

- **33,00 €** pour les membres adhérents résidant en Belgique.
- **45 €** pour les membres adhérents résidant à l'étranger. (Cette différence significative dans les montants est due uniquement aux coûts des tarifs postaux pour l'Europe.)
- **124 €** pour les membres protecteurs, dont le nom figurera dans les publications afférentes à ces cotisations.

Compte bancaire : IBAN : BE 74 **348-0135355-07**

BIC : BBRUBEBB des Archives verviétoises.

III - Nouveauté

Armorial verviétois.

Comme vous le savez, nous publierons en 2013, à l'occasion des 70 ans de la Société, l'*Armorial des Archives verviétoises*, qui reprendra toutes les armoiries publiées dans nos *Bulletins* et *Publications* de 1942 à 2012. Dans le prolongement de cette initiative, la Commission propose à ses affiliés une nouvelle rubrique et les invite à faire parvenir à Pierre Coste, dont les coordonnées suivront, leurs armoiries familiales ou celles d'association familiale à condition qu'elles s'intègrent dans les limites de l'arrondissement judiciaire de Verviers. Le texte sera publié sous la responsabilité de l'expéditeur dont les coordonnées seront indiquées (nom, prénom et adresse).

Le dessin des armoiries devra être accompagné d'un blasonnement ; celui-ci reprendra la description de l'écu et des ornements extérieurs (heaume, lambrequins, bourrelet, cimier, devise) ou, pour les familles nobles, ceux qui leurs sont propres.

Le membre indiquera le(s) lieu(x) où ces armoiries sont ou ont été portées. En outre, il joindra les références significatives, bibliographiques ou familiales.

Les familles qui se sont vues reconnaître des armoiries par l'intermédiaire du *Parchemin (Héraldique vivante)* peuvent ajouter les ornements extérieurs puisque l'Arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 14 octobre 2010, publié au *Moniteur belge* du 23 novembre suivant, les prévoit explicitement pour les familles n'appartenant pas à la noblesse du Royaume.

Les personnes habitant hors de l'arrondissement judiciaire de Verviers mais dont des ancêtres ont résidé dans l'arrondissement peuvent également faire parvenir les armoiries familiales en indiquant le lieu de résidence et l'époque concernée.

Si la rubrique obtient le succès espéré, elle pourrait être proposée aux non membres.

Le souhait de la Commission est de créer un *Armorial verviétois*, inédit à ce jour, qui sera publié par tranches dans les prochains *Bulletins*. Celles-ci pourraient être regroupées en un seul volume qui serait édité dans quelques années comme complément à l'*Armorial des Archives verviétoises*.

La première tranche sera consacrée aux armoiries connues des membres qui ont fait partie de la Commission depuis la création de la Société.

Courrier à adresser à : Pierre Coste Rue du Ry Sauvage, 3 4910 La Reid

ou par courriel :

pierrecoste49@gmail.com

La Commission

IV – En marge à la visite de la salle de presse « DEPOUILLE »

par Pierre Koemoth

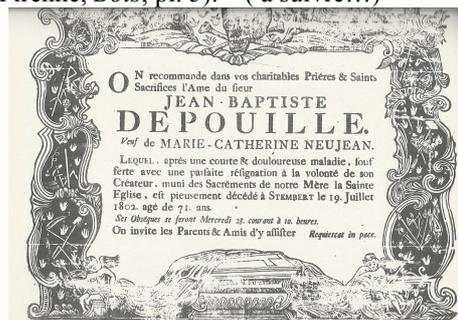
Aux origines des « Bois des Depouille »

Lors de la précédente assemblée générale de notre société, le 19 mars 2011, les membres présents eurent l'occasion de découvrir la presse construite en 1737 par l'imprimeur Léonard-Simon Depouille fils, installé à Stembert. Actif jusqu'en 1890 environ, cet auguste témoin des débuts de l'impression en région verviétoise fut alors acquis par le Musée communal sur conseil de Jean-Simon Renier, de même que les bois gravés provenant de l'imprimerie.

À l'initiative de Maurice Pirenne, alors conservateur du musée, ces derniers furent publiés en 1930 sous forme d'un recueil de planches intitulé « Les Bois des Depouille du Musée de Verviers ». Dans son introduction, leur éditeur précisait en ces termes qu'ils n'étaient pourtant pas tous l'œuvre des Depouille : « nous croyons que seuls les plus naïfs l'ont été. Et la naïveté de ceux-ci est si savoureuse qu'ils seront, pour beaucoup d'amateurs, les plus prenants de la collection ». En fait, ces sujets « naïfs » reflétaient les croyances populaires de l'époque.

Parmi les nombreuses impressions réalisées chez Depouille en effet, celles à caractère religieux dominent très largement, comme en atteste l'*Essai de Bibliographie verviétoise* d'Armand Weber (IV, *passim*, Verviers 1910). C'est bien pour cette raison que Jean-Baptiste Depouille, fils du précédent, s'associa à son cousin, Quirin François Lejeune, marguillier prêtre de Stembert, une paroisse dont il devint même vicaire en 1765 (M. Fischer, « Une chanson de Noël imprimée à Stembert, chez Q.-F. Lejeune, 1764 », dans *B.S.R.A.V.*, n° 16, 12/1945, pp. 197-199, n° 18). En effet, les démarches répétées à entreprendre auprès de l'Ordinaire pour obtenir les autorisations préalables à toute impression destinée au culte catholique, qui se devait de les citer en latin, ainsi que le souci d'éditer des publications en langue allemande destinées à des populations minées par le calvinisme, comme à Limbourg tout proche, en faisaient un collaborateur précieux, sinon indispensable. Ceci constitue une des raisons pour lesquelles les imprimés étaient parfois présentés non pas comme provenant de « chez Depouille », mais bien de « chez Quirin François Lejeune », l'un et l'autre « à Stembert ». Parfois auteur, ce prêtre était de fait l'éditeur responsable des textes soumis à l'approbation épiscopale, tandis que J.-B. Depouille était le typographe mais, désormais aussi, l'illustrateur des publications produites par eux.

Ainsi, sur une affiche encadrée (38 x 30 cm) imprimée en 1766 à Stembert, « chez Quirin François Lejeune » (collection Pierre Koemoth, inédit), figure une « Indulgence, pour les Actes des Vertus Theologiques ». Cet imprimé, non relevé par A. Weber, mentionne l'autorisation de l'Ordinaire, sous le nom du vicaire général ED STOUPIY, laquelle suit la nature de l'indulgence ainsi que le texte des trois actes de foi, d'espérance et de charité, dont les textes avaient déjà été publiés par J.-B. Depouille en 1762 et en 1765, mais dans un format plus compatible avec celui des livres de prières (Weber, *Essai*, IV, 60 et 65). Le texte figure à l'intérieur d'un double encadrement noir, entouré de dix fleurs stylisées sur tige feuillues (Pirenne, *Bois*, pl. 29-30). Or, ce thème floral réapparaît en 1767 dans une gravure figurant un ostensor rayonnant encadré de quatre fleurs semblables, placées dans les écoinçons, avec la mention : « Loué soit à jamais Jésus-Christ dans le Très Saint-Sacrement de l'Autel », tandis que la mention « J.B. D. fecit 1767 » figure en dessous à l'intérieur d'un double encadrement noir (Weber, *Essai*, 68 ; Pirenne, *Bois*, pl. 6). Ces fleurs sont donc bien attribuables à J.-B. Depouille qui se reconnaît sans équivoque dans ce monogramme daté. Dans ce contexte, il illustre un document qui, encourageait alors la pratique de l'Adoration perpétuelle, d'autant que Quirin François Lejeune avait édité, en 1767 encore, un « Billet de l'Archi-Confrérie de l'Adoration perpétuelle du très Saint-Sacrement confirmé par le pape Clément XIII » (Weber, *Essai*, 68 ; P. Koemoth, *Répertoire des anciennes confréries de piété érigées à Verviers*, dans *B.S.R.A.V.* XXVI [2003-2004], pp. 125-126). C'est d'ailleurs une version de taille réduite de cet ostensor, entourée cette fois de têtes d'anges, qu'il créa pour illustrer l'« Oraison pour le jour de l'entrée dans l'Auguste Confrérie de l'Adoration perpétuelle du très saint Sacrement » et dont il céda d'ailleurs la planche à sa consœur Thérèse Oger, installée rue de Heusy à Verviers (collection Pierre Koemoth, inédit ; Pirenne, *Bois*, pl. 5). (à suivre...)



Extrait Archives verviétoises, Orbituaire verviétois pl. 45 (coll L.B.)

Bibliothèque de la Société Royale Les Archives Verviétoises
Fonds Mathieu-G. Fischer



Vous pourrez trouver sur notre site www.archivesvervietoises.be l'ensemble des faire-part du Fonds Fischer, encodé et mis à jour régulièrement. Un moteur de recherche est à disposition.

Reg22	63	Grandjean Paul	Wirth Andrée	M	Verviers	6/01/1920
	64	Wirth Andrée	Grandjean Paul	M	Verviers	6/01/1920
	65	Grandjean Marie		N	Verviers	07/09/1885
	66	Grandjean Anne	Laoureux Raymond	M	Verviers	15/10/1908
	67	Laoureux Raymond	Grandjean Anne	D	Verviers	22/05/1913
	68	Grandjean Joséphine Marie		N	Heusy	30/06/1887
	69	Grandjean Henri		N	Verviers	08/11/1888
	70	Lapetite Germaine	Grandjean Charles	D	Vire (Fr)	26/08/1930
	71	Grandjean Fernand	Domken Berthe	M	Viel (Fr)	18/11/1919
	72	Domken Berthe	Grandjean Fernand	M	Polleur	18/11/1919
	73	Grandjean Mathilde		D	Verviers	10/10/1890
	74	Grandjean ?? (fille)		N	Ensival	29/10/1892
	75	Grandjean ?? (Garçon)		N	Verviers	20/06/1893
	76	Dellicour Marguerite Marie		D	Verviers	8/01/1908
	77	Grandjean Victor		N	Verviers	20/10/1896
	78	Grandjean Xavier François		D	Woumen	28/09/1918
	78bis	Grandjean Xavier François		SP	Woumen	28/09/1918
	79	Grandjean Edith		N	Heusy	03/10/1897
	80	Grandjean Maurice	Struye Elzina	M	Sarrelouis	11/11/1922
	81	Grandjean Antoinette		D	Verviers	28/02/1908
	81bis	Grandjean Antoinette		SP	Verviers	28/02/1908
	82	Grandjean Robert	van der Haert Daisy	M	Verviers	9/01/1934
	83	van der Haert Daisy	Grandjean Robert	M	Bruges	9/01/1934
	84	Grandjean Pierre	Crémer Andrée	M	Verviers	29/10/1935
	85	Crémer Andrée	Grandjean Pierre	M	Verviers	29/10/1935
	86	Grandjean Victor		N	Aspres (Fr)	15/09/1920
	87	Grandjean Xavier		N	Chaineux	19/11/1920
	88	Grandjean Pierre		N	Aspres (Fr)	20/09/1925
	89	Grandjean Maurice		N		18/06/1927
	90	Grandjean Jean-Claude		N	Aspres (Fr)	5/07/1929
	91	Grandjean Adrien		N	Saint Ouen	19/07/1929
	92	Grandjean François		N	Heusy	1/01/1935